kennismakings opdracht:

## Foto carrousel,

Maak een korte fotoserie om jezelf voor te stellen. De serie wordt heel snel af gespeeld, zodat je meer een schets van iemand krijgt  dan een precies beeld.
De serie bestaat uit  een aantal verschillende foto's van de persoon, en enkele woorden die je met stift op losse A5 papiertjes schrijft. De lijst die we hier gebruiken kun je natuurlijk aanpassen aan de leeftijd van de groep en de context van de presentatie.

We gebruiken de app Stop Motion Studio op ipads en slaan de filmpjes op als GIF animaties die vanzelf afspelen. *Dit kan natuurlijk ook met ander apparaten en ander soorten film*. De roze versie van de app is betaald, de blauwe is gratis
Afspeel snelheid is 3 FPS (Frames per second)

**Voorbereiding:**
10 minuten
Werk in tweetallen, spreek af wie A is en wie B.
Wissel met elkaar uit wat je motivatie is om deze cursus te volgen en wat je hoopt te leren. Dit kun je opschrijven bij vraag 7 van 'Jij en AV/Nieuwe Media'

Schrijf op losse A5 vellen met stift:

- Je naam
- De groep(en) waar je voor staat
- In max 3 woorden wat wilt leren

**Opnames:**
Neem 15 minuten voor A , 10 minuten voor B
Maak alle foto's in liggend formaat
Fotografeer achtereenvolgens:
1x Je naam
1x Je groep
1 x woonplaats
5 x een detail van kleding, lichaam, gezicht
1 x gezicht heel dicht bij
1x portret over de schouder kijkend
1 x portret in houding van favoriete sport / hobby / activiteit
1 x wat je wilt leren
je mag meer foto's nemen en later weer wat weggooien, maar de serie bestaat uit 12 foto's




**Afronding:**
exporteer het filmpje op 2 of 3 FPS als GIF aniamtie, naar *MacBook Pro theo,* als hij niet zichtbaar is vraag dan Theo om zijn airport open te zetten
Presenteer de filmpjes aan elkaar in platgeslagen kring.

Volgende graag
Als A klaar is, doe dan hetzelfde met B

Verdiepings opdracht.

## Beetje ongemakkelijk…….

Een beeldverhaal maken over sociale gevoelige situaties.
In 4- of 5-tallen bedenk een situatie rond één van de onderstaande onderwerpen. In 5 foto's laat je zien wat er in deze situatie gebeurt. De eerste foto laat meteen de situatie zien, de middelste drie verbeelden het probleem, de laatste foto geeft de ontknoping.
TIP: je kunt een close-up gebruiken om emoties te vangen.

Dit miniverhaaltje spelen we af op de traagste stand van de app: 1 FPS. Dat is waarschijnlijk nog te snel. Hoe zou je de serie nog langzamer kunnen afspelen? (antwoord bij technisch uitleg)

verliefd

pesten

ongelukje

te laat

spieken

verdriet

kwijt

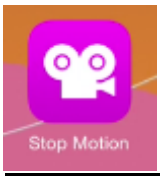
ruzie

Het Filiaal theatermakers
KUNST CENTRAAL
LANDSCHAP ERFGOED UTRECHT

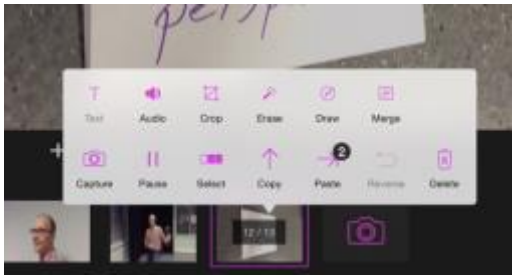
## technisch uitleg:

Start

Als de iPad nog geen WIFI heeft, log in op het wifi netwerk van Kunstcentraal met wachtwoord KC48@3980




Open de app Stop Motion, **filmcamera**
ga met het pijltje naar links naar de Library **<**
druk op + voor nieuwe film +



Foutje?

Verwijder mislukte foto's, door op de thumbnail te drukken, en prullenbakje te kiezen. Een foto tussen voegen kan door de capture-knop (cameraatje) op de juiste plek te zetten.



Snelheid:

Klik op tandwieltje en schuif tot Movie Speed op 3 FPS staat bij de eerste opdracht.
Controleer door op play te drukken **driehoekje naar rechts**
Voor de tweede opdracht zet je hem op 1 fpd. Om nog langzamer te spelen kun je foto's kopiëren en plakken op dezelfde plek. *( copy en paste)*




Exporteren:

ga met het pijltje naar links naar My Stop Motion Movie **<**
druk op verstuur knop **vierkant met pijl omhoog**
selecteer Animated GIF **berg met zonnetje**
selecteer *MacBook Pro theo*
loop naar Theo en kijk of het filmpje bij hem binnen komt nadat hij op accepteer heeft gedrukt.

vastloper

Als de app blijft hangen, forceer hem door 2 keer snel achter elkaar op de thuis-knop te drukken, en dan het venster van de app omhoog te vegen.